

You are invited to the next Melbourne Salon at the Alliance Française
51 Grey St., St. Kilda

Please note that the Salon will be in French on this occasion

Monday 25th September 2017, 7pm - 9 pm

**Les masculinités de la Révolution :
L'hercule jacobin, le muscadin, la femme virile**

Présentation en français par **Jean-Marie Roulin**, Professeur à l'Université de Lyon, suivie d'une discussion menée par **Prof. Véronique Duché**, de l'Université de Melbourne

Les profondes mutations politiques et sociales de la Révolution ont été accompagnées par une redistribution des rôles de la femme et de l'homme et une redéfinition des genres (au sens de « gender »). Cet exposé se concentrera sur les nouvelles représentations de la masculinité qui émergent dans des textes littéraires ou politiques, dans la peinture ou la caricature à partir de 1789. Cette palette de modèles masculins va de l'aristocrate amolli par le libertinage ou du roi impuissant à l'hercule jacobin, du muscadin au soldat de l'Empire. La question du masculin ne peut se penser que dans l'interrelation du masculin et du féminin : pendant la Révolution les hommes n'ont pas eu le monopole de la virilité, ni celui de la masculinité ; Manon Roland, Charlotte Corday et d'autres femmes de la foule anonymes se sont appropriées le masculin : elles n'ont pas seulement été des victimes de la domination masculine, mais aussi des sujets intégrant positivement ou activement un modèle de masculinité ou, ce qui est différent, de virilité. Ces codes du féminin et du masculin sont, dans ce moment de conflits politiques violents, liés à divers enjeux, dans lesquels le genre, la sexualité et le pouvoir sont mêlés. Cet exposé invitera ainsi à une réflexion sur les enjeux de ces nouvelles expressions de la masculinité.



Jean-Marie Roulin est Professeur à l'Université de Saint-Étienne (Université de Lyon) et membre de l'équipe CNRS IHRIM (« Institut d'Histoire des Représentations et des Idées dans les Modernités »). Ses travaux portent sur les représentations de la société, du politique et de l'histoire dans la littérature française des Lumières au Romantisme. Auteur de *Chateaubriand, l'exil et la gloire* (1994), et *L'Épopée de Voltaire à Chateaubriand* (2005), il a dirigé plusieurs ouvrages collectifs dont *Chateaubriand, écrire et penser l'Histoire* (2009), *Masculinités en révolution de Rousseau à Balzac* (2013) et *Les Romans de la Révolution 1790-1912* (2014). **Jean-Marie Roulin** est le *Walter Mangold Fellow* 2017 à l'Université de Melbourne.



Véronique Duché, titulaire de la chaire A.R. Chisholm en études françaises à l'Université de Melbourne, est spécialiste de la littérature française de la Renaissance. Elle s'intéresse tout particulièrement à la fiction romanesque et à la traduction en français durant le XVI^e siècle.

Cover charge (includes cheese and wine) \$15; Bookings and pre-payment essential please:

<https://afmelbourne.sslsvc.com/culture-and-events/special-events/melbourne-salon-25-sept/>